

# Dag van verlossing! Kyk, Hy kom

The image displays a musical score for a hymn. It consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 3/4. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a common time signature 'C' which is then changed to 3/4. The lyrics are: 'Dag van ver - los - sing! Kyk, Hy kom -'. The second staff continues with 'Ge - self - de van die Heer.'. The third staff continues with 'Op Hom het God se Gees ge - kom'. The fourth staff concludes with 'om goei - e nuus te bring.'. The notes are primarily quarter and eighth notes, with some phrases spanning across bar lines.

Dag van ver - los - sing! Kyk, Hy kom -

Ge - self - de van die Heer.

Op Hom het God se Gees ge - kom

om goei - e nuus te bring.

2

**Hy bring bedruktes nuwe moed,  
geboeides maak Hy vry,  
verkondig God se nuwe dag:  
Genade ryk en vry.**

3

**Hulle wat treur, kom bied Hy troos;**

**waar smart is, gee Hy eer.**

**Sy volk wat sug in vreemde land**

**herstel Hy eind'lik weer.**

4

**Welig en sterk in God se heil,  
geplant deur Hom, die Heer -**

**Sy priesters, dienaars, soos hul heet,  
besing sy roem en eer.**



5

**God se verbond staan ewig vas,**

**Hy doen wat Hy beloof.**

**Die nasies sal dit sien, sal hoor -**

**Sy volk wat Hom bly loof.**

6

**Laat ons dan juig in God die Heer,  
want Hy het ons genees,  
gered, getooi met bruilofsrag.  
Ons vier oorwinningsfees!**